

STILLTONE PRESSBOOK

DAS NEUE ALBUM: DAYDREAM DOWNFALL

Stilltone präsentiert sich mit dem neuen Album «Daydream Downfall» (Starwood Records, DE) roher, authentischer und experimentierfreudiger. Geblieben sind die Melancholie und die Nachdenklichkeit, aber auch die Sonnenstrahlen, die immer wieder durch die Wolkendecke dringen. Mit viel Aufwand und Liebe zum Detail wurde am Sound getüftelt, wurden Mikrofone gependelt und über Gitarren Amps gesungen, Trommeln in Decken gehüllt und Vinyl Platten auf der Snare zersplittert. Wie auf ihrem Debutalbum (13 States of Mind, Damp Music, CH) stellt aber Stilltone trotz aller Liebe zum Sound, jederzeit den Song in den Vordergrund und gibt so den dichten Kompositionen die benötigte Luft zum atmen. Die Reise führt den Zuhörer in eine schummrige Disco (That day you gave yourself away), in die Untiefen des Ozeans (Ground-Floor), in die Wüste Mexicos (Blindsight), oder in einen Herbstmorgen kurz bevor die Sonne den Nebel vertreibt (Daydream Downfall).

Nicht zuletzt dank der Zusammenarbeit mit dem Produzenten Christian Häni (Massive Sound) und mehreren Gastmusikern wie Nina Gutknecht (Vocals; Lily Yellow), Serge Christen (Guitar; Modern Day Heroes, Sir Joe) und Mark 'Obi' Oberholzer (Trumpet; Tomazobi) ist ein stimmungsvolles und abwechslungsreiches Album entstanden. Stilltone, im Moment noch ein Geheimtip, aber sicherlich eine der vielversprechendsten Schweizer Gitarrenrock Bands der Gegenwart.

STILLTONE LIVE ON STAGE



Don Generale



FX



Claude Morand



Mac Lean



Chris Boss

Verstärkt durch Claude Morand an der Gitarre und den Backing Vocals, entwickelt Stilltone auf der Bühne eine Dynamik und Eindringlichkeit welche die Zuhörer unweigerlich in ihren Bann zieht.

In den letzten Monaten mehrfach erprobt und auf renomierten Bühnen der Schweizer Musik Szene unter Beweis gestellt. Stilltone sind eine eindrückliche Live Band. Der Veranstalter der "Fête de la musique" in La Chaux de fonds meint nach dem Konzert von Stilltone: "Was für ein Konzert, Stilltone ist unsere Entdeckung des Jahres 2012!"

HIGHLIGHTS DER LETZEN MONATE

MOKKA Thun, 28. Januar 2011

SINGLE RELEASE "That day you gave yourself away", 18. November 2011

ALBUM RELEASE "Daydream Downfall", 27. Januar 2012

ISC CLUB Bern: Plattentaufe, 2. Februar 2012

GRABENHALLE St.Gallen, 2. März 2012

KIFF Aarau "Acoustic Lounge", 5. Mai 2012

RADIO KANAL K: Live Session mit Leo Niessner, 18. Juni 2012

MEDIA CLIPPING

JANOSCH TRÖHLER, NEGATIVEWHITE.CH

Stilltone sind nicht nur experimentell, sondern bestechen durch knackigen Rock, der das Juvenile abgestreift und im gewachsenen Klanggewand einen breiten Genrelaufsteg begeh.

CHRISTOPH ALISPACH, DR53

Einmal gehört und schon begeistert. "That day you gave yourself away" ist "Pure Pop for now People"!

Ko:L., TRESPASS.CH

Viel Liebe zur Melodie, viel Liebe zu echtem Handwerk und kein Bock auf unnötige Effekthascherei zeichnen „Daydream Downfall“ aus.“

BURNERMAG.CH

Songs wie das grossartige "Blindsight" benötigen etwas Zeit, entwickeln dann aber eine ungeahnte Durchschlagskraft. Fazit: Eine echte Entdeckung!

ROLF ZELLWEGER, MUSIC.CH

"Daydream Downfall" umfasst überdurchschnittlich viele Songs, die den Hörer locker in einen Tagtraum entführen. Das Album ist vielseitig, stimmungsvoll und das exakte Gegenteil von Untergang.

TRACKS-MAGAZINE.CH

Mit Sänger Don Generale hat die Band einen charismatischen Vocalisten, der den Songs durch eingängige Melodien Glanz verleiht.



SOZIALIZE WITH
STILLTONE ON:



CONTACT: RETO BOSS, 079 742 59 54
BOOKING (AT) STILLTONE.COM

WWW.STILLTONE.COM